

## PER SAPERNE DI PIÙ

P. Zampetti; *Pittura nelle Marche, Vol. II Dal Rinascimento alla Controriforma*; Nardini Editore, Firenze 1988-1991

P. Zampetti; *Pittura nelle Marche, Vol. III Dalla Controriforma al Barocco*; Nardini Editore, Firenze 1988-1991

A. Valentini, L. Dania; *La pittura a Fermo e nel suo circondario*; edito da Cassa di Risparmio di Fermo, Fermo 1967

F. Mariano; *Le chiese filippine nelle Marche, arte e architettura*; Nardini editore, Fiesole (FI) 1996  
*La regola e la fama: San Filippo Neri e l'arte*, Roma, 1995

F. Emanuelli; *La Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri nelle Marche del 1600*, atti del convegno di Fano; Nardini Editore, Fiesole (FI) 1996

O. Melasecchi; *Cristoforo Roncalli, Ludovico Leoni e la Congregazione dell'Oratorio Romano*, estratto da "Storia dell'Arte" n. 92, 1998

F. Maranesi; *Il bel San Filippo di Fermo: scorci di storia – fulgori d'arte*, in *Guida storica e artistica della città di Fermo*; A. Livi editore, Fermo ristampa del 2002

F. Coltrinari; *I dipinti della Pinacoteca civica di Fermo provenienti dalla chiesa e casa dei Filippini. Problemi di contestualizzazione storica e di recupero di senso attraverso il museo in La qualità nei musei locali. Ricognizione sullo stato di alcuni musei locali*, a cura di P. Dragoni, EUM-Edizioni Università di Macerata, Macerata 2008, pp. 91- 141

F. Coltrinari; *Artisti e committenti nel complesso di San Filippo a Fermo in Congregazioni ed ordini religiosi nella Marca dal Cincilio di Trento alle soppressioni napoleoniche*, Atti del XLIV Convegno di Studi Maceratesi, Macerata, Centro di Studi Storici Maceratesi 2010, pp. 569- 595

Francesca Coltrinari e Patrizia Dragoni; *Pinacoteca comunale di Fermo : dipinti, arazzi, sculture*; Silvana editoriale e Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, Fermo 2012